



XI Liceum Ogólnokształcące  
im. Rotmistrza Witolda Pileckiego  
w Białymstoku

Zaprasza do udziału w:

WOJEWÓDZKIM KONKURSIE  
PIOSENKI ROSYJSKIEJ

***pt. „ПЕСНЯ В ШЛЯПЕ”***

w roku szkolnym 2011/2012

Pod honorowym patronatem:

*Prezydenta Miasta Białegostoku*

*Podlaskiego Kuratora Oświaty*

*Dyrektora Instytutu Filologii  
Wschodniosłowiańskiej Uniwersytetu w Białymstoku*

*Rosyjskiego Ośrodka Nauki i Kultury w Warszawie*



REGULAMIN WOJEWÓDZKIEGO KONKURSU  
PIOSENKI ROSYJSKIEJ  
w roku szkolnym 2011/2012

*pt. „ПЕСНЯ В ШЛЯПЕ”*

Organizatorem konkursu jest XI Liceum Ogólnokształcące  
im. rtm. W. Pileckiego w Białymstoku.

**Konkurs odbędzie się w XI LO im. rtm. Witolda Pileckiego w Białymstoku,  
ul. Grottgera 9 w dniu 19.11.2011r.**

Konkurs jest skierowany do uczniów szkół ponadgimnazjalnych.

Zamysłem naszego konkursu jest propagowanie języka rosyjskiego poprzez piosenkę. Podstawą pomysłu była popularna gra noworoczna, w której uczestnicy losują z kapelusza słowo i śpiewają piosenkę, zawierającą właśnie to słowo. Chcielibyśmy, aby przyszłe edycje naszego konkursu oparte były na podobnych zasadach: wylosujemy watek, temat lub słowo, które będzie obowiązywać w czasie następnego konkursu. Gorąco zapraszamy do udziału w dobrej zabawie i prosimy o pomysły, które wezmą udział w losowaniu „Piosenki z kapelusza”!

Celem konkursu jest:

- doskonalenie umiejętności językowych poprzez naukę tekstów piosenek w języku obcym,
- zaprezentowanie uzdolnień wokalnych i lingwistycznych młodzieży,
- zapoznanie z twórczością rosyjskich twórców i wykonawców muzycznych,
- zainteresowanie uczniów językiem rosyjskim i kulturą Rosji,
- zachęcenie do rozwijania umiejętności językowych i artystycznych.

### **Warunki uczestnictwa**

Eliminacje szkolne powinny być przeprowadzone przez nauczycieli na terenie szkoły.

Szkoła może przesłać maksymalnie dwa zgłoszenia.

Uczestnicy konkursu prezentują jedną współczesną piosenkę z kręgu kultury rosyjskiej w języku rosyjskim.

Utwory mogą być wykonane a'cappella lub z akompaniamentem (np. instrumenty muzyczne lub półplayback z płyty CD).

Utwór powinien być dostosowany do wieku i możliwości uczestnika.

W prezentacji utworu mogą wziąć udział soliści lub zespoły wokalne (zespół wokalny max. do 5 osób).

Szkoła wysyła wypełnioną kartę zgłoszenia, tekst utworu oraz płytę CD z podkładem, jeśli taki będzie użyty podczas konkursu (format audio lub mp3).

Każda płyta powinna być opisana - tytuł piosenki, wykonawca, szkoła. Prosimy o wysłanie zgłoszeń z płytą do dnia 07.11.2011 na adres:

**XI Liceum Ogólnokształcące im. rtm. W. Pileckiego**  
**ul. Grottgera 9**  
**15- 225 Białystok**  
z dopiskiem: „konkurs piosenki rosyjskiej”

Karta zgłoszenia uczestnika w załączeniu do regulaminu.

Jednocześnie prosimy o potwierdzenie e- mailowe, w którym zawarta będzie nazwa szkoły oraz ilość uczestników na adres e-mail: **xilosu@gmail.com**

O kolejności prezentacji decydują organizatorzy.

Czas trwania utworu nie powinien przekroczyć **5 minut**.

Organizator w czasie konkursu zapewnia sprzęt nagłośnieniowy z odtwarzaczem CD, przy wcześniejszym zgłoszeniu takiej potrzeby – pianino. Nie zapewniamy akompaniatora.

Organizatorzy nie ponoszą odpowiedzialności za brak możliwości odtworzenia płyty CD z winy uczestnika konkursu.

Organizator nie zwraca kosztów poniesionych przez uczestników konkursu oraz ich opiekunów w związku z dojazdem, pobytem i ubezpieczeniem.

Do oceny wykonawców zostanie powołane Jury:

- nauczyciele rusycyści,
- wykładowcy akademiccy,
- artyści.

**Jury ocenia:**

- ❖ ogólny wyraz artystyczny zaprezentowanego utworu,
- ❖ dobór repertuaru,
- ❖ poprawność językową i fonetyczną wykonywanego tekstu piosenki,
- ❖ emisję, dykcję, intonację i interpretację.

Wszyscy uczestnicy otrzymają potwierdzenie udziału w konkursie.

Jury po wysłuchaniu uczestników wyłoni zwycięzców I, II, III miejsca.

Zwycięzcy konkursu otrzymają dyplomy i nagrody ufundowane przez organizatorów i sponsorów.

Opiekunowie artystyczni wykonawców otrzymają podziękowania za przygotowanie młodzieży do konkursu.

Decyzja jury jest ostateczna i nie podlega odwołaniu.

Kwestie sporne i sprawy nieobjęte Regulaminem rozstrzygają organizatorzy i jury.

Organizatorzy zastrzegają sobie prawo do publikacji zdjęć i nagrań z konkursu na stronach internetowych szkoły i instytucji wspierających nasze działania.

Zgłoszenie uczestnictwa jest równoznaczne z akceptacją regulaminu konkursu.

W sprawie dodatkowych informacji lub pytań proszę kontaktować się z:

Beatą Reczko, tel. 692854991, e- mail: [reczkob@op.pl](mailto:reczkob@op.pl),

tel. XI LO (85)7326465, e- mail: [xilosu@gmail.com](mailto:xilosu@gmail.com)

Aliną Kazimierowicz, tel. 609167479, e- mail: [alakazimierowicz@wp.pl](mailto:alakazimierowicz@wp.pl)

### Program konkursu:

**Godz. 09.00- rejestracja uczestników**

**Godz. 10.00 – rozpoczęcie uroczystości:**

- **Powitanie przybyłych gości i uczestników konkursu,**
- **Rozpoczęcie przesłuchań.**

**ok. godz. 12.00 przerwa**

**ok. godz. 13.00**

- **Ogłoszenie wyników konkursu oraz wręczenie nagród laureatom.**
- **Zaprezentowanie utworów przez laureatów konkursu.**

**ok. godz. 15.00 – zakończenie**

Grafik programu jest orientacyjny, a szczegółowy harmonogram przebiegu konkursu podany zostanie kilka dni przed konkursem na stronie internetowej XI LO: [www.xilo.bialystok.pl](http://www.xilo.bialystok.pl)

Organizatorzy zastrzegają możliwość zmian w programie, o których opiekunowie uczestników zostaną powiadomieni.

*Serdecznie zapraszamy do udziału w konkursie! Życzymy sukcesów i dobrej zabawy!*

*Organizatorzy*

Pieczętka szkoły

Miejscowość, data

KARTA ZGŁOSZENIA UCZESTNIKA  
DO KONKURSU PIOSENKI ROSYJSKIEJ

**pt. „ПЕСНЯ В ШЛЯПЕ”**

W roku szkolnym 2011/2012

Imię i nazwisko uczestnika/ uczestników, klasa:

- |       |       |
|-------|-------|
| 1. 1) | 2. 1) |
| 2)    | 2)    |
| 3)    | 3)    |
| 4)    | 4)    |
| 5)    | 5)    |

Adres i nazwa szkoły zgłaszającej uczestnika/ uczestników:

e- mail

Tel.

Imię i nazwisko nauczyciela przygotowującego ucznia do konkursu:

e- mail

nr tel.

Informacje o prezentowanym utworze:

1) tytuł:

autor/wykonawca oryginalnej wersji:

akompaniament:

- pianino  
 CD  
 inny(własny) .....  
 brak

2) tytuł:

autor/wykonawca oryginalnej wersji:

akompaniament:

- pianino  
 CD  
 inny(własny) .....  
 brak

Imię i nazwisko akompaniatora/ów .....

podpis nauczyciela

podpis dyrektora szkoły